

Près du Palais des Congrès de Dijon, au cœur d'un concentré de réalisations d'exception, Le Clémenceau Plaza est le dernier livré d'un duo tertiaire tout en rigueur et en rondeurs signé Architecture Studio. La fenêtre aluminium 67FR à ouvrant caché d'AluK s'intègre parfaitement à la technicité des façades modulaires en bois. L'architecte évoque des plans en forme de galets mais c'est à deux navires élégants aux proues arrondies que font penser le Marbotte Plaza et le Clémenceau Plaza. Livré fin 2017 pour accueillir les 600 collaborateurs de la CPAM de Côte d'Or, le second traduit la même conception que son aîné livré sept ans plus tôt – ossature béton et enveloppe en façade modulaire bois et vêture aluminium.

Hissée sur 8 niveaux, leur façade restitue la même écriture rythmée comme une partition musicale dont les ouvertures figureraient les notes. Telles des noires dont elles adoptent le coloris satiné (RAL 9005 SAT), les fenêtres en quasi toute hauteur semblent tantôt accrochées tantôt à cheval sur les lignes formées par la vêture en aluminium clair brossé (Euramax type AluNatur Bright), animées par les impostes opaque vert sur l'un, violet sur l'autre.

Performante et compétitive

Pour Le Clémenceau, c'est le système de fenêtre 67FR d'AluK qui a été retenu sur proposition du fabricant-installateur Acrem Métal*, dans sa version à ouvrant caché,

réalisation



Les fenêtres 67FR à ouvrant caché épousent les rondeurs et la rigueur du Clémenceau Plaza. @ AluK.

avec ouvrant à la française d'un seul vantail sur allège fixe vitrée et sous imposte en panneau Trespa. Un choix compétitif compte-tenu des exigences de performances, de leurs possibilités esthétiques et de la facilité autant que la fiabilité de leur fabrication et installation.

La conception de l'enveloppe du bâtiment autorisait un niveau de performance thermique des châssis allant jusqu'à un coefficient Uw de 1,8. Rien d'extraordinaire dans les dimensions classiques (ouvrant 1600 HT x 1100 L mm, allège 1000 mm HT) de la majorité des fenêtres - 340 châssis -, mais un objectif plus délicat à valider en tenant compte des 110 ouvrants très étroits (1600 HT x 500 L mm hors allège) positionnés en « proue » d'immeuble, dans les façades cintrées des rotondes. « Au final, le résultat thermique des châssis en calcul pondéré, atteint un Uw de 1.6, avec un double vitrage à Ug 1.1 », précise Éric Wolf, Chargé d'Affaires Prescription.

Prémontage en Autriche

Côté fabrication et pose, les châssis fabriqués par Acrem Métal ont été expédiés dans l'usine autrichienne du fabricant des façades en bois, Rubner, afin que celui-ci les prémonte dans les modules. « La vêture assure l'étanchéité à l'eau et protège la jonction châssis/ bois », détaille-t-on chez Architecture Studio. « Cette conception de façade donne un bâtiment complètement isolé par l'extérieur, économique et performant dans le cadre de la démarche Haute Oualité Environnemental et entrant dans la catégorie BBC. » Le vitrage a été effectué à leur retour, sur le chantier, par les équipes d'Acrem Métal.

« Cette contrainte d'organisation a impliqué la mise en place d'un mode opératoire précis et rigoureux en termes de fabrication, souligne Éric Wolf. AluK est l'un des premiers gammistes à avoir accompagné ses partenaires dans la mise en place de process de contrôle de production en mettant à leur disposition un dossier marquage CE. Acrem Métal était déjà très engagé dans la démarche qualité, il a suffi de la reformaliser avec une trame marquage CE. »

*Entreprise Alkimia depuis son rapprochement avec Serrurerie Bernard.

REPÈRES

Site: ZAC Clémenceau, Dijon

(21)

Surface: 9 300 m²
Maître d'ouvrage: SCI
Clémenceau / Lazard Group
Architecte: Architecture

Studio (Paris, 75)

Solution AluK : 450 fenêtres

67FR à ouvrant caché
Fabricant : Acrem Métal
(Alkimia) (Dijon, 21)
Livraison : fin 2017



Eric WOLF Chargé d'Affaires AluK

«La cellule Chantier d'AluK France accompagne les prescripteurs et nos clients sur les projets en métropole et à l'étranger »

Quelle est votre analyse des attentes de la prescription?

Accompagner les prescripteurs sur l'ensemble de leurs projets à dimension architecturale et artistique est un enjeu clé. Cette démarche nécessite de s'intéresser à l'évolution des tendances en termes d'architecture et d'urbanisation. Elle requiert aussi du temps, de la persévérance et des connaissances techniques, pour répondre aux défis de la menuiserie et de la façade dans un secteur du bâtiment en perpétuelle évolution.

Chez AluK, nous avons l'expérience de cette démarche au travers de grands projets, en France et en Europe. Logements collectifs ou ERP, ces chantiers imposent de jongler avec des impératifs techniques exigeants. Nous sommes aussi attentifs au changement des modes de construction : constructions modulaires, ossature bois, introduction récente des monomurs, réduction des

méthodes d'isolation intérieures en faveur de l'ITE... le tout dans une volonté d'éco-conception et de mariage des matériaux de plus en plus présent.

Comment y répond AluK France?

Face à la hausse des demandes d'accompagnement dès l'amont du projet, la démarche de prescription d'AluK France s'est intensifiée en 2018 avec la création d'une cellule Chantier dédiée. Nous aidons les clients AluK à répondre à des projets demandant une certaine expertise et pouvant déboucher sur des développements de produits spécifiques. Aujourd'hui composée ďun référent technique, d'un chiffreur analyste et d'un chargé d'affaires, cette cellule tend à se développer sur le moyen terme.

J'ai à cœur de démontrer que l'on peut apporter la solution idéale, optimisée, et non standardisée, conforme aux attentes et aux problématiques posées. Pour moi, le prescripteur est un peu comme un chef d'orchestre habile, maîtrisant les contraintes techniques de la création, des coûts et de la mise en œuvre des solutions qu'il préconise, en harmonie avec tous les acteurs du projet qu'il met en relation.

Avec son offre de produits étendue, son savoir-faire et son expérience, AluK est capable de répondre à des projets nécessitant une conception et une analyse spécifique. Outre le fait d'apporter un appui supplémentaire à nos clients, l'objectif de cette cellule est aussi d'accroître la notoriété de la marque AluK, de familiariser et de fidéliser l'utilisation de nos produits.

CONTACTS

Chargé d'Affaires : Éric WOLF Tél. : 04 78 19 37 40

E-mail : eric.wolf@aluk.com **Site web :** www.fr.aluk.com



système de frappe 67FR vous offre d'excellentes performances tout en favorisant la luminosité (face vue de 71 à 92 mm). Il a été pensé pour un assemblage rapide et une mise en œuvre optimisée, qu'il s'agisse de projets neufs ou de rénovation.

Pour connaître toutes les options disponibles, visitez fr.aluk.com



PARC DES EXPOSITIONS

fr.aluk.com

